



Bell'Auto

CARROZZERIA • TECNICA & STYLING

STANDARD PIU' ELEVATI PER I PROFESSIONISTI DELLE RIPARAZIONI

Ottimizza il processo di riparazione con i toner metallici di Sikkens Autowave MM 2.0 a base acqua. Questi toner incrementano ulteriormente le prestazioni dei sistemi di rifinitura Sikkens, comprendendo prodotti tecnologicamente avanzati come Colorbuild Plus, Autosurfacer UV, Autoclear IV Superior e Autoclear 2.0. Abbinato a un sistema di verniciatura che offre ottimi risultati fin da subito, Autowave MM 2.0 garantisce risultati sostenibili per l'attività. E qui che può fare la differenza la scelta di un partner commerciale come Sikkens, capace di offrire soluzioni leader del mercato nel settore delle vernici.

sikkens

CREATING TOGETHER

AkzoNobel

GESTIONE

SAI QUANTO VALE
LA TUA CARROZZERIA?

TECNICA

FARI RIGENERATI
IN POCHE MOSSE

CONSORZI

I CARROZZIERI FANNO
GRUPPO A CESENA

RICAMBI

COME TUTELARSI
DAI PEZZI "TAROCCATI"

L'AVVOCATO

A CHE PUNTO E'
IL DDL CONCORRENZA

POST-VENDITA

RIPARARE LE AUTO
ELETTRICHE E IBRIDE



RUPES Al via progetti di formazione nelle scuole professionali di carrozzeria

Il produttore di attrezzature Rupes (Vermezzo, MI) ha aperto le porte del proprio centro tecnico agli studenti dei corsi di carrozzeria dell'istituto professionale Enaip Lombardia, sede di Lecco e dell'Engim di Pinerolo (TO). Gli allievi hanno assistito a una lezione teorica e pratica sulle tecniche di preparazione delle superfici per la levigatura, testando l'aspiratore KR2A e le levigatrici delle serie ER e Skorpion III. Numerosi gli argomenti trattati durante l'incontro, tra cui: la differenza tra utensili pneumatici ed elettrici; le varie modalità di levigatura, dalla rotativa alla rotorbitale; l'importanza dell'utilizzo di un sistema



di aspirazione integrata in ogni tipo di lavorazione. La sessione pratica, invece, ha messo alla prova i giovani allievi in un lavoro di rimozione dei difetti di verniciatura, effettuato con l'aiuto della lucidatrice BigFoot iBrid Nano.



MERCATO Aftermarket in leggera contrazione

Nel 2016 il fatturato aftermarket ha registrato un decremento del 3,6% rispetto all'anno precedente, che era risultato in crescita del 4,3%. Lo rilevano i dati del Barometro Aftermarket, rilevazione statistica interna al Gruppo Componenti Anfia che fornisce un trend indicativo dell'andamento del mercato dei ricambi automotive. Nella tabella a corredo si può osservare la variazione percentuale 2016/2015 di ciascuna famiglia di prodotto: l'unica categoria in calo è quella dei materiali di consumo, con una contrazione a due cifre. Secondo l'analisi Anfia il processo di progressivo svecchiamento del parco circolante, la sempre più agguerrita concorrenza con la rete autorizzata delle Case auto e la crescente diffusione dei fenomeni di condivisione dell'auto (che può aver influito sul ribasso delle percorrenze chilometriche di una parte dei veicoli privati) sono gli elementi che, probabilmente, hanno inciso sfavorevolmente sulla sostituzione di alcuni prodotti. La flessione, comunque, non è da leggere come un fenomeno preoccupante, bensì congiunturale e legato a un comparto dall'andamento ciclico.

Hit Parade dei Ricambi

(Variazione % fatturato 2016/2015)

Carrozzeria e abitacolo	+2,8%
Elettrici ed elettronici	+4,7%
Componenti motore	+2,5%
Componenti undercar	+1,4%
Materiali di consumo	-10,7%
Totale	-3,6%

Fonte: Anfia

Aftermarket

Prodotti e attrezzature per le officine di autoriparazione

CROMAX Soluzioni per migliorare la produttività del carrozziere

L'offerta della gamma di stucchi di Cromax è stata ampliata con l'inserimento di Special Putty Kit for Plastic PP0480. Il set comprende due prodotti: lo stucco nero Plastic Putty PP048 - progettato per essere applicato direttamente sulle parti in plastica - e l'attivatore bianco in pasta BPO Hardener. Lo stucco miscelato con l'attivatore presenta un'elevata flessibilità

dopo l'essiccazione, fornendo un'ottima adesione e agevolando la carteggiatura. L'introduzione di questo kit rientra nell'impegno dell'azienda a fornire soluzioni che permettano di elevare la produttività del carrozziere. Sempre in casa Cromax si segnala il recente aggiornamento di ChromaWeb, software di ricerca e gestione prodotti collegato al

database globale dei colori. La nuova versione consente ai verniciatori di lavorare in maniera rapida, grazie a un'organizzazione più intuitiva delle informazioni e, in modalità touchscreen, alla presenza di icone e campi di inserimento più grandi. Le funzioni principali sono ora raggruppate in tre opzioni - Visione base,

Visione Completa ed Impostazioni - per dare la possibilità agli operatori di visualizzare esattamente ciò di cui hanno

bisogno secondo il loro ruolo all'interno della carrozzeria. Gli utilizzatori possono personalizzare l'interfaccia e scegliere di lavorare in modalità touchscreen o con il mouse, on-line oppure off-line. Protetto da password, ChromaWeb è utilizzabile anche con smartphone e tablet. Può inoltre essere usato da diversi dispositivi contemporaneamente.



RUPES Formato da 5 litri per le paste abrasive

Nuovo packaging per le paste abrasive di Rupes (Vermezzo MI): alle tradizionali confezioni da 150 ml, 250 ml e 1 litro, si aggiungono le taniche da 5 litri, più economiche. Sviluppata appositamente per la lucidatura professionale rotorbitale, la gamma comprende diverse tipologie di paste. Entrando nel dettaglio Zephir Gloss, a grana grossa ad alta performance, è ideale per i primi step di lucidatura: è studiata per la rimozione rapida di graffi e segni profondi e rilascia un elevato grado di brillantezza. La pasta Quarz Gloss, a gra-

na media, ripara facilmente graffi superficiali, senza lasciare aloni o ologrammi. Keramik Gloss, a grana fine, è una pasta che consente una finitura finale brillante e senza segni. Diamond, a grana ultra-sottile, si utilizza tipicamente per i passaggi finali della lucidatura e per ripristinare o rafforzare la brillantezza del colore. La pasta UHS Easy Gloss, infine, è adatta in caso di graffi particolarmente resistenti e vernici ceramiche molto dure, per rimuovere le imperfezioni e riportare un alto livello di gloss in un solo passaggio.

